

# 建築デザインと キリスト教

～建築家の視点からみた聖書～

香山氏作品「同志社中学・高等学校礼拝堂」



**香山 壽夫** 東京大学名誉教授、建築家  
*Hisao Kohyama*

建築家。東京大学名誉教授。香山壽夫建築研究所所長。日本建築学会賞、村野藤吾建築賞、アメリカ劇場技術協会賞、アメリカ建築家協会名誉会員、日本芸術院賞などを受賞。

<主な作品> 「彩の国さいたま芸術劇場」「聖学院大学礼拝堂」「東京大学弥生講堂」「東京大学工学部一号館改修」「東京YWCA会館」「聖アンデレ教会礼拝堂」「関川村歴史資料館」「同志社中・高等学校」「神奈川県立芸術劇場」「函館トラピスチヌ旅人の聖堂」「東京大学伊藤国際学術センター・講堂」



**関 智征**  
*Tomoyuki Seki*

東大法学部卒業、JTJ神学校卒業。大学時代に聖書を読みキリスト教に回心するが、難しい話しになじめず2ヶ月で教会に行かなくなる。「東大卒でも理解できない聖書って何なんだ?」と、広告代理店で働きながら神学校で勉強。動画と図解を駆使した聖書教材や、数字で読み解く聖書の話しは、学生やOLから「目から鱗」と評判を生み、東大を始め2000人以上にセミナーを行う。

基調講演

## 1 「聖書に出てくる建築の概念」

ブランド・ニュー・ライフ代表 関 智征

講演

## 2 「いのちと私たち」

東京大学名誉教授 香山 壽夫

トーク・セッション

## 3 「建築とキリスト教」

香山 壽夫 × 関 智征

2012 / 4 / 6 (金)

午後 7:00~8:45 (午後 6:30 開場)

東大YMCA ホール 南北線 東大前駅 EV出口 徒歩0分

参加費用  
申込不要

一般 2,000 円



彩の国さいたま芸術劇場

東京大学建築学科・土木工学科棟

東京大学・伊藤国際学術研究センター

関川村歴史資料館

旅人の聖堂

「『壁』が悪いのではない。不当な壁が悪いのだ」「天地創造は、『分ける』作業である」。建築を語る香山さんのことばは、目からウロコの連続です。私は、香山さんと出会って、聖書の読み方も変わりました。数々の有名建築をてがける香山さんのユニークな思想を、より多くの方にご紹介したく、今回のセミナーを企画しました。(VIP東大 会長 関智征)

## セミナー内容

- 人間にとって形とは何なのか
- 神の創造(創世記)と芸術家の創作(デザイン)
- 混沌と秩序/神は世界を正しく造ったのか
- 秩序(=美)は「マニュアル(手引書)」で示されない
- 秩序は、行為の内に示される  
「神は死んでいる者の神ではない。  
生きている者の神なのだ(マタイ)」
- 大工の息子キリストが用いる建築のたとえ
- 信仰とは、神への終わることなき「問い直し」である。創作(デザイン)も、また同じ

### 参加者特典



当日は、参加者の方に香山さんよりプレゼントもあります。

## 会場 東大YMCAホール

〒113-0023 東京都文京区向ヶ丘1-20-6



地下鉄南北線「東大前駅」改札を出て正面のエレベーター出口直上。本郷通り東大農学部先、「第六中学校信号」前

### 過去の主な講師：(肩書は当時)

- ・中井 俊已(作家)
- ・今中 和人(埼玉医大心臓血管外科・准教授)
- ・阿部 正紀(東京工業大学名誉教授)
- ・香山 壽夫(東京大学名誉教授)
- ・橋本 徹(みずほフィナンシャルグループ 名誉顧問)
- ・速水 優(元・日本銀行 総裁)
- ・樋口 廣太郎(アサヒビール(株) 会長)
- ・樋野 興夫(順天堂大学教授、医師)

Brand New Life Japan は、「古いものは過ぎ去って、すべてが新しくなった」(新約聖書「コリント人への手紙」)という理念で、イベントや聖書教材を企画するキリスト教団体です。本セミナーは、一般の方にオープンな企画ですので、お気軽にご参加ください。